

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA

Indirizzo Tecnico Turistico

Classi quarte

CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
<p>1. L'ANTICO REGIME E L'EUROPA TRA SETTECENTO E OTTOCENTO</p> <p>La società di Ancien regime.</p> <p>L'assolutismo di Luigi XIV in Francia.</p> <p>Le monarchie assolute in Europa.</p> <p>L'Inghilterra verso la monarchia parlamentare.</p> <p>Principali fenomeni storici.</p> <p>Coordinamento spazio temporale.</p> <p>Principali fenomeni politico-sociali ed economici (con riferimento alla realtà contemporanea).</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Rispettare l'ambiente naturale e artistico, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Organizzare, rielaborare e interpretare le informazioni anche con l'aiuto di strategie metodologiche (appunti, scalette, schematizzazioni, mappe concettuali)</p>	<p>Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p> <p>Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della</p>

	<p>Collocare nel tempo e nello spazio, in senso diacronico e sincronico, fatti, eventi, elementi strutturali delle civiltà prese in considerazione</p> <p>Individuare e confrontare i diversi modelli istituzionali e sociali, in relazione alla loro evoluzione</p> <p>Mettere in relazione e confrontare le trasformazioni delle civiltà studiate, individuando nessi causa/effetto e ripercussioni nei tempi successivi</p> <p>Possedere un metodo per acquisire e memorizzare le informazioni. Gestire le proprie capacità di concentrazione e attenzione</p> <p>Comunicare e socializzare esperienze e saperi.</p> <p>Cooperare e assumere incarichi.</p>	<p>propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p> <p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</p> <p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p> <p>Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti, sia in italiano sia in lingua straniera</p>
<p>2. L'ILLUMINISMO E LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE</p> <p>I grandi temi dell'Illuminismo.</p>	<p>Idem.</p>	<p>Idem.</p>

<p>Il dibattito filosofico e ideologico della filosofia illuminista.</p> <p>Economia e scienza nel secolo dei lumi.</p> <p>Il dispotismo illuminato in Europa e in Italia.</p> <p>La prima rivoluzione industriale: premesse, sviluppo e conseguenze.</p> <p>Principali fenomeni storici.</p> <p>Coordinamento spazio temporale.</p> <p>Principali fenomeni politico-sociali ed economici (con riferimento alla realtà contemporanea).</p>		
<p>3. LA RIVOLUZIONE AMERICANA E LA NASCITA DEGLI USA</p> <p>Le guerre di successione in Europa e la guerra dei Sette anni.</p> <p>Sviluppo e crisi del sistema coloniale americano.</p> <p>La guerra per l'indipendenza: livello diplomatico e livello bellico.</p> <p>La nascita degli USA e della Costituzione.</p> <p>Principali fenomeni storici.</p> <p>Coordinamento spazio temporale.</p> <p>Principali fenomeni politico-sociali ed economici</p>	<p>Idem.</p>	<p>Idem.</p>

<p>(con riferimento alla realtà contemporanea).</p>		
<p>4. LA RIVOLUZIONE FRANCESE E LE SUE CONSEGUENZE</p> <p>La crisi dell’Ancien regime.</p> <p>La rivoluzione del 1789 e la Costituente.</p> <p>Dalla Costituzione alla caduta della monarchia.</p> <p>Dalla Convenzione nazionale alla morte di Robespierre.</p> <p>La fase finale della Rivoluzione.</p> <p>Principali fenomeni storici.</p> <p>Coordinamento spazio temporale.</p> <p>Principali fenomeni politico-sociali ed economici (con riferimento alla realtà contemporanea).</p>	<p>Idem.</p>	<p>Idem.</p>
<p>5. L’ETA’ NAPOLEONICA E LA RESTAURAZIONE</p> <p>L’ascesa di Napoleone: da Console a Imperatore.</p> <p>La riorganizzazione dello stato.</p> <p>Le guerre napoleoniche in Europa.</p> <p>Il declino e la fine di Napoleone.</p>	<p>Idem.</p>	<p>Idem.</p>

<p>Conseguenze della dominazione napoleonica in Europa.</p> <p>Il Congresso di Vienna e la Restaurazione in Europa e in Italia.</p> <p>Principali fenomeni storici.</p> <p>Coordinamento spazio temporale.</p> <p>Principali fenomeni politico-sociali ed economici (con riferimento alla realtà contemporanea).</p>		
<p style="text-align: center;">6. I MOTI E L’AFFERMAZIONE DELLE GRANDI POTENZE</p> <p>I movimenti di opposizione alla Restaurazione.</p> <p>I moti del 1820-1825 in Europa.</p> <p>I moti del 1830-1831.</p> <p>Le cause della nuova ondata rivoluzionaria.</p> <p>Il 1848 in Europa.</p> <p>Principali fenomeni storici.</p> <p>Coordinamento spazio temporale.</p> <p>Principali fenomeni politico-sociali ed economici (con riferimento alla realtà contemporanea).</p>	<p>Idem.</p>	<p>Idem.</p>

<p>7. L'INDIPENDENZA E L'UNITA' D'ITALIA</p> <p>Le società segrete in Italia.</p> <p>Le Cinque giornate di Milano.</p> <p>Il Quarantotto in Italia e la Prima guerra di Indipendenza.</p> <p>Il Piemonte di Cavour.</p> <p>Dalla guerra di Crimea alla Seconda guerra di Indipendenza.</p> <p>La spedizione dei mille e la nascita del regno d'Italia fra luci e difficoltà.</p> <p>La Terza guerra di Indipendenza e il completamento dell'unità nazionale.</p> <p>Destra e Sinistra storica: le età di Depretis e Crispi.</p> <p>Principali fenomeni storici.</p> <p>Coordinamento spazio temporale.</p> <p>Principali fenomeni politico-sociali ed economici (con riferimento alla realtà contemporanea).</p>	<p>Idem.</p>	<p>Idem.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	--------------

OBIETTIVI EQUIPOLLENTI
<p>Gli obiettivi richiesti sono validi per tutti i moduli della programmazione.</p> <p>Esplicitare in modo chiaro le conoscenze acquisite e applicarle con coerenza.</p> <p>Condurre lavori di ricerca individuale e di gruppo.</p> <p>Applicare, anche guidati, i procedimenti acquisiti in situazioni nuove.</p> <p>Affrontare situazioni problematiche valutando, anche guidati, strategie adeguate.</p> <p>Proporre soluzioni originali e logiche.</p>

Interpretare in modo semplice cartine, mappe, grafici, tabelle e in generale la documentazione storica.

TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI

Testo in adozione per l'anno scolastico corrente:

Vittoria Calvani, Una Storia per il futuro/Volume 2 – Dal Seicento all'Ottocento 2° Ed. 2020, Arnoldo Mondadori Scuola.

Inoltre saranno messi a disposizione degli allievi appunti, presentazioni, documentazioni e filmati sia a livello cartaceo che attraverso il caricamento su Classroom.

METODOLOGIE

Lezione frontale.

Discussione partecipata.

Attività di ricerca individuale.

Lavori di gruppo e peer to peer.

Riflessione sui documenti storici e sui materiali di lavoro.

Nei confronti degli alunni BES sarà attuato quanto previsto nell'ambito dei rispettivi PEI e PDP

CRITERI DI VALUTAZIONE

Espressione orale e competenze linguistiche e comunicative.

Pertinenza e correttezza dei contenuti.

Capacità logiche, di analisi, rielaborative, nell'effettuare collegamenti.

Riferimenti culturali.

Interventi pertinenti durante le lezioni.

Coinvolgimento relativamente agli obiettivi della disciplina e impegno personale.

Sviluppo complessivo rispetto ai livelli di partenza.

Tali criteri sono stati stabiliti in sede dipartimentale e concretizzati nelle apposite Griglie caricate su drive di dipartimento

STRUMENTI DI VERIFICA

Interrogazioni orali (brevi e lunghe).

Verifiche strutturate e semistrutturate sia a livello cartaceo che con moduli google, panquiz o altri sistemi informatici.

Questionari.

Domande a risposta aperta scritte (sintetiche ed estese).

Ricerche individuali e collettive.

ATTIVITÀ DI RECUPERO

In itinere.

Attraverso eventuali corsi di recupero e rinforzo delle criticità organizzati dalla scuola.

Attraverso eventuale intervento degli insegnanti di potenziamento o di sostegno.

Prof.ri:

Umberto Sisia
Fabio Barricalla
Ilaria Caldirola
Marco De Carolis
Patrizia Dolzan
Claudia Gigante
Marta Laigueglia
Claudio Mazzulla
Elena Musso
Fulvia Natta
Piera Pisano
Elide Rossi
Sara Scoccia