

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA

### Indirizzi professionali:

- **Agricoltura e sviluppo rurale.**
- **Enogastronomia ed ospitalità alberghiera.**
- **Servizi per la sanità e l'assistenza sociale.**

### Classi quarte

CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
<p>1. L'ANTICO REGIME E L'EUROPA TRA SETTECENTO E OTTOCENTO</p> <p>La società di Ancien regime.</p> <p>L'assolutismo di Luigi XIV in Francia.</p> <p>Le monarchie assolute in Europa.</p> <p>L'Inghilterra verso la monarchia parlamentare.</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Rispettare l'ambiente naturale e artistico, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Organizzare, rielaborare e interpretare le informazioni anche con l'aiuto di</p>	<p>Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p> <p>Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo</p>

	<p>strategie metodologiche (appunti, scalette, schematizzazioni, mappe concettuali)</p> <p>Collocare nel tempo e nello spazio, in senso diacronico e sincronico, fatti, eventi, elementi strutturali delle civiltà prese in considerazione</p> <p>Individuare e confrontare i diversi modelli istituzionali e sociali, in relazione alla loro evoluzione</p> <p>Mettere in relazione e confrontare le trasformazioni delle civiltà studiate, individuando nessi causa/effetto e ripercussioni nei tempi successivi</p> <p>Possedere un metodo per acquisire e memorizzare le informazioni. Gestire le proprie capacità di concentrazione e attenzione</p> <p>Comunicare e socializzare esperienze e saperi.</p> <p>Cooperare e assumere incarichi.</p>	<p>efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p> <p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</p> <p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p> <p>Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti, sia in italiano sia in lingua straniera</p>
2. L'ILLUMINISMO E LA	Idem.	Idem.

<p>PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE</p> <p>I grandi temi dell'Illuminismo.</p> <p>Il dibattito filosofico e ideologico della filosofia illuminista.</p> <p>Economia e scienza nel secolo dei lumi.</p> <p>Il dispotismo illuminato in Europa e in Italia.</p> <p>La prima rivoluzione industriale: premesse, sviluppo e conseguenze.</p>		
<p>3. LA RIVOLUZIONE AMERICANA E LA NASCITA DEGLI USA</p> <p>Le guerre di successione in Europa e la guerra dei Sette anni.</p> <p>Sviluppo e crisi del sistema coloniale americano.</p> <p>La guerra per l'indipendenza: livello diplomatico e livello bellico.</p> <p>La nascita degli USA e della Costituzione.</p>	<p>Idem.</p>	<p>Idem.</p>
<p>4. LA RIVOLUZIONE FRANCESE E LE SUE CONSEGUENZE</p> <p>La crisi dell'Ancien regime.</p> <p>La rivoluzione del 1789 e la Costituente.</p> <p>Dalla Costituzione alla caduta della monarchia.</p> <p>Dalla Convenzione nazionale</p>	<p>Idem.</p>	<p>Idem.</p>

<p>alla morte di Robespierre.</p> <p>La fase finale della Rivoluzione.</p>		
<p><b>5. L'ETA' NAPOLEONICA E LA RESTAURAZIONE</b></p> <p>L'ascesa di Napoleone: da Console a Imperatore.</p> <p>La riorganizzazione dello stato.</p> <p>Le guerre napoleoniche in Europa.</p> <p>Il declino e la fine di Napoleone.</p> <p>Conseguenze della dominazione napoleonica in Europa.</p> <p>Il Congresso di Vienna e la Restaurazione in Europa e in Italia.</p>	Idem.	Idem.
<p><b>6. I MOTI E L'AFFERMAZIONE DELLE GRANDI POTENZE</b></p> <p>I movimenti di opposizione alla Restaurazione.</p> <p>I moti del 1820-1825 in Europa.</p> <p>I moti del 1830-1831.</p> <p>Le cause della nuova ondata rivoluzionaria.</p> <p>Il 1848 in Europa.</p>	Idem.	Idem.
<p><b>7. L'INDIPENDENZA E L'UNITA' D'ITALIA</b></p> <p>Le società segrete in Italia.</p> <p>Le Cinque giornate di Milano.</p>	Idem.	Idem.

<p>Il Quarantotto in Italia e la Prima guerra di Indipendenza.</p> <p>Il Piemonte di Cavour.</p> <p>Dalla guerra di Crimea alla Seconda guerra di Indipendenza.</p> <p>La spedizione dei mille e la nascita del regno d'Italia fra luci e difficoltà.</p> <p>La Terza guerra di Indipendenza e il completamento dell'unità nazionale.</p> <p>Destra e Sinistra storica: le età di Depretis e Crispi.</p>		
--	--	--

#### **OBIETTIVI EQUIPOLLENTI**

Gli obiettivi richiesti sono validi per tutti i moduli della programmazione.

Esplicitare in modo chiaro le conoscenze acquisite e applicarle con coerenza.

Condurre lavori di ricerca individuale e di gruppo.

Applicare, anche guidati, i procedimenti acquisiti in situazioni nuove.

Affrontare situazioni problematiche valutando, anche guidati, strategie adeguate.

Proporre soluzioni originali e logiche.

Interpretare in modo semplice cartine, mappe, grafici, tabelle e in generale la documentazione storica.

#### **TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI**

Testi in adozione per l'anno scolastico corrente:

Carlo Cartiglia, Le forme della memoria. Vol 2 / 2. Dal secondo Seicento a fine Ottocento, Loescher Editore. (SOCIO SANITARIO).

Paolo Di Sacco, Agenda Storia 2 / Il Settecento e l'Ottocento, SEI Editore. (AGRARIA).

Giovanni Borgognone/Dino Capannetto, Abitare la storia 2, Bruno Mondadori. (ALBERGHIERO).

Inoltre saranno messi a disposizione degli allievi appunti, presentazioni, documentazioni e filmati sia a livello cartaceo che attraverso il caricamento su Classroom.

#### **METODOLOGIE**

Lezione frontale.  
Discussione partecipata.  
Attività di ricerca individuale.  
Lavori di gruppo e peer to peer.  
Riflessione sui documenti storici e sui materiali di lavoro.  
Nei confronti degli alunni BES sarà attuato quanto previsto nell'ambito dei rispettivi PEI e PDP

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Espressione orale e competenze linguistiche e comunicative.  
Pertinenza e correttezza dei contenuti.  
Capacità logiche, di analisi, rielaborative, nell'effettuare collegamenti.  
Riferimenti culturali.  
Interventi pertinenti durante le lezioni.  
Coinvolgimento relativamente agli obiettivi della disciplina e impegno personale.  
Sviluppo complessivo rispetto ai livelli di partenza.  
Tali criteri sono stati stabiliti in sede dipartimentale e concretizzati nelle apposite Griglie caricate su drive di dipartimento

#### **STRUMENTI DI VERIFICA**

Interrogazioni orali (brevi e lunghe).  
Verifiche strutturate e semistrutturate sia a livello cartaceo che con moduli google, panquiz o altri sistemi informatici.  
Questionari.  
Domande a risposta aperta scritte (sintetiche ed estese).  
Ricerche individuali e collettive.

#### **ATTIVITÀ DI RECUPERO**

In itinere.  
Attraverso eventuali corsi di recupero e rinforzo delle criticità organizzati dalla scuola.  
Attraverso eventuale intervento degli insegnanti di potenziamento o di sostegno.

Prof.ri:

Umberto Sisia

Fabio Barricalla

Ilaria Caldirola

Marco De Carolis

Patrizia Dolzan

Claudia Gigante

Marta Laigueglia

Claudio Mazzulla

Elena Musso

Fulvia Natta

Piera Pisano

Elide Rossi

Sara Scoccia